

## Confían baje piratería por el 'streaming' legal

Sergio Meana

Los productores de música y películas confían en que el modelo de "streaming" para ver y escuchar los productos, sean plataformas interesantes para los consumidores y disminuya la piratería.

"Streaming" es la palabra en inglés para nombrar a un flujo continuo de datos de internet hacia una computadora; en el caso de las plataformas legales se pagan cantidades fijas al mes por los contenidos que no se descargan de manera tradicional a la computadora, es decir no se almacenan.

Para usarlos se necesita una conexión a internet, aunque algunos servicios permiten tener cierto contenido sin acceso a la red.

Uno de los servicios más recientes con esta tecnología en México es Spotify, un programa en el que se puede buscar casi cualquier canción y escucharla con anuncios cada determinado tiempo. Si no se quieren los anuncios entonces se debe pagar 49

pesos al mes.

Si se quiere tener la app en un dispositivo móvil entonces hay que pagar 99 pesos al mes para poder tener canciones disponibles aún sin acceso a la red, sin embargo, no las podrás guardar y cuando dejes de pagar se borrarán.

Los productores han recibido estas tecnologías con gran entusiasmo aunque pareciera como una disminución de su negocio o que están siguiendo aquél refrán que dice "de lo perdido, lo que aparezca", dadas las disminuciones en su negocio por piratería.

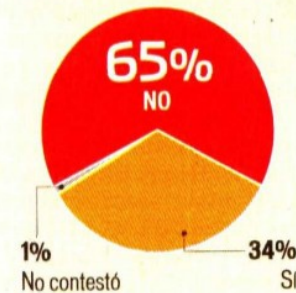
Y es que de acuerdo con datos de la **Amprofon** y de la IFPI en México existen 27 plataformas legales para descargar música que compiten contra 2 mil 500 ilegales.

De estas últimas, en 2011 se bajaron, de manera gratuita, 6 mil 68 millones de canciones generando una pérdida de 6 mil 277 millones de pesos y 13 mil 200 empleos formales de 1995 al 2012.

### Desconocen contenidos

Según la encuesta anual de REFORMA muchos entrevistados no saben cuándo descargan piratería.

¿Sabe en qué momento puede estar descargando en internet productos piratas o de manera ilegal?



Nota: encuesta nacional telefónica realizada el 13 y 14 de abril de 2013 a 650 adultos. El margen de error es de +/-3.8% con un nivel de confianza de 95%

